

Heliade Rădulescu

O noapte pe ruinele Târgoviștii

Soarele după dealuri mai strălucește încă,
Razele-i rubinoase vestesc al lui apus,
Și seara, pânditoare subt fiecare stâncă,
Ce 'ncet și 'ntinde umbra cutezătoare 'n sus.

Muntele al său creștet și 'nalță și privește
Linul cobor al zilei, tainicul ei sfîntă,
Și raza cea din urmă pe fruntea lui izbește,
Ce mândră ține fața cu cerul cel rușit.

Vântul de seară suflă și frunza 'nfiorează;
Roua seninul varsă verdeața renviind;
Dealurile 'n cunună câmpia 'ncorunează
Și râul p'a lui cale șoptește șarpuiind.

P'a dealului sprânceană, pe fruntea-i cea râpoasă,
O cătauie veche, lăcaș religios,
Păstrează suvenirea d'o noapte săngeroasă
Ce mult s'asemănează cu sănu-mi cel noptos.

Asfel într'al meu suflet se 'nalț'a mea credință,
P'a patimilor râpă ca monument s'a pus
Și-mi ține șovăinda, clătită mea ființă
L'a vieții-mi viforoase prea liniștit apus.

Soarele-acum sfintește, și noaptea naintează,
Cu 'ncetu-și cârmuiește carul cel aburos;
Mii de lumini în preajmă-i, pe frunte-i schinteziază,
Ş-acuma își intinde vălul de abanos.

Ochii-mi în mărmurire se uită la vecie,
Din stea în stea se plimbă, în orice stea cinstesc
Sufletu-mi s'aripează și sboară în tărie,
Se scaldă în lumina eterului ceresc.

D'acolo se întoarce și în sănu-mi se aşază –
Tăcere, întuneric în preajma mea domnesc!
Natura toată doarme, ființa-mi privighează
D'asupra pe ruine, mormântul strămoșesc.

Un rece vânt se simte c'a morții răsuflare,
Pe, piatra cea 'nverzita și uieră trecător;
Ca viața se răvarsă o mută 'nfiorare;
Pustiul se însuflă d'un duh încântător.

Tot este viu în preajmă-mi: frunza pe zid șoptește,

Iarba pe mușchi întreabă: "Aici cine m'a pus?"
Zidul ca o fantomă d'asupră-mi se lătește;
Ca uriaș la spate-mi turnul se 'nalță-n sus.

La locul lor stau toate, ca moartea neclintite,
Gata să năvălească; umbrele mă 'nconjur,
Trec și retrec, se primblă asupră-mi pironite
Păsări de noaptea, cobe fâlfâe împrejur. –

Eu n'am venit, o, umbre! să turbur pacea noastră...
Ființa-mi rătăcită aleargă între voi;
Este și-a mea odihna sălășuirea voastră:
Eu sănț însumi o umbră împinsă de nevoi.

Sânt de al vostru sânge; brațu-mi nu se armează
D'acea armă slăvită ce voi ați mânuit;
Muza-mi a voastre fapte la umbră cercetează
Ș'a voastră pomenire pana-mi a consfințit.

Eu cânt în miezul nopții a voastre biruințe,
Eu pe mormântul vostru laure îpletești;
Izbânzi, fapte viteze; războinice dorințe
Recomandez eu lumei, l'ai voștri fii vestesc.

Câmpia îmi arată slăvitele războae
Și câte biruințe pe dealuri s'au sărbăt;
Râul în treacăt spune ca cât sânge șâroae
În vremele trecute unda-i a purpurat.

Aci îmi stau de față eroii Rumâniei
Din Câmpulung, din Argeș din Iași, din București,
Dela Traian și Negru, martiri ai vitejiei,
Până la împilarea trufiei strămoșești.

Ici glasul: Radu Negru! peste Carpați răsună,
Viteazu-și pune tronul în locul strămoșesc;
Orice Rumân în preajmă-i subt steaguri se adună
Șiși apără pământul cu braț, duh rumânesc.

În capul unei armii Mircea viteaz răcnește
Însuflă bărbăția Rumânilor soldați;
A lui Murat trufie învingător smerește,
Și locul este slobod din Istri la Carpați.

Balcanul până'n poale-i văzu pe fiii Lunei

Bătuți, goniți, nemernici, scăpare a căta;
Dunărea este martur de prețul al cununei
Ce fiți Rumâniei știură a lăua.

D'aici văz în Moldova toată slava romană
A renvia subt Ștefan, și ai vechimii ani
Iarăși a se întoarce; a vitejiei hrana
Subt el îmbărbătează a 'nvinge pe tirani.

P'a Neamțului cetate, eu văz o eroină,
Moldoveană în toate, Spartană l'al său dor,
Certând nemernicia la Moldovean streină,
Zicându-i ca să moară ori vie 'nvingător,

Aci Mihai cel Mare deșteaptă bărbăția,
Steagurile destinse slobode fălfăesc;
Subt dânsenele el chiamă pe toată Rumânia,
Și trâmbița răsună, vitejii se 'nmulțesc.

Buzeștii comandează; – Tătarilor e spaimă,
Hanul l'a lor picioare mușcă țărână jos.
Calofirescul arde d'a lor vitează faimă,
Și brațul lui împumnă fierul și mai vânos.

De glasul cel războinic altarul se despiciă,
Din sănu-i vitejia e foc mistitor.
Farcaș într'însul arde, sfânt crucea sa ridică:
E comandir de arme, păstor răzbunător.

Paşa cu barba lungă spre fugă comandează,
Ferosul Manaf pierde orice curaj barbar;
Arabul beat de sânge în lanț acum turbează;
E plin câmpul bătăii de crutul Ianicear.

Dunărea e mormântul taberii musulmane,
Crucea în triumf sboară; Hristos e răzbunat;
Rumânul este spaimă trufiei otomane:
Cel hotărît la cruce în veci a triumfat.

Preste Carpați acuma vulturul rumân sboară,
D'aicea spre Moldova își ia falnicul sbor:
Două capete are, cu patru ochi măsoară,
E'n toată Rumânia acum poruncitor.

O, ziduri! rămășâta din slava stramoșască!

O, turn! de unde ochiul de mii de ori văzu
Biruința să sboare p'oștirea rumânească, –
În muta voastră șoptă câte-mi vorbiți acu!

Mușchiul acesta verde ce vremea-l grămădește,
Aste ierburi sălbatici ce în pustiuri cresc,
La inima gemândă sănt laure ce crește,
Deșteaptă bărbăția; din ochi robii vorbesc.

Vitejilor războinici! frunza când vă suspină
Și când astupat geme vântul p'în boltituri,
Este al vostru nume ce ca o undă lină
Murmuie, se strecoară p'în aste crăpături.

Dar ce glas întrerupe astă tăcere sfântă! –
E glasul cucuvaiei ce plângе al său dor. –
Asta este poetul? P'al vostru mormânt cântă
Acest fiu al pustiei?... O glas prea cobitor...

Ce-mi spui d'a noastră soartă? vaietul ce nu-ți tace?
Ca ce fel de restriște? ca ce fel de nevoi?
Corbul nu este vultur! ce nu mă lași în pace?
Plângi numai pentru tine; nu plângi pentru noi

Fatala presimtire acum mă părăsește;
Dar vai! eu ca și tine sănt slab, neputincios;
Glasu-mi nu 'mbărbătează; poate și el cobește,
Sau plângi slava veche și plângi dureros. –

Ss!- Clopotul s'aude! - E ceasul după urmă? –
Îngerul pocăinții cu ast d'aramă glas
Chiamă la rugăciune pe rătăcita turmă.
Natura se deșteaptă; visurile mă las.

Rușaște Răsăritul; muntele rubinează;
Îngânat p'între aburi dealurile verzesc;
Râul adapă câmpul ce rouă însmâltează
Răcoarea dă viață, și stelile albesc.

Turme, cai, dobitoace la apă se coboară;
Clopoțe bat, se scutur, cu-al dimineții svon;
La văjăitul morii undele se' nfășoară,
Deschis e ochiul zilei acum pe orizon.

(I. Heliade Rădulescu, *O noapte pe ruinele Târgoviștii*, în Id., *Opere*, I, Ediție critică, cu introducere, note și variante de D. Popovici, București, 1939, pp. 178-183)